

Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение

«Отраденская средняя школа»

Рассмотрено и одобрено

На заседании МО

Учителей начальных классов

Руководитель МО Плетнёва

К.Н

Протокол № 28 от «08» 08 2023 г.

Согласовано Жирнова

Заместитель директора по УВР

Е.Н.Жирнова

«19» август 2023 г

Утверждаю

Директор школы О.Е.Михайлина

Приказ № 180 от «19» август 2023 г



РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

по литературному чтению

в 4 классе

на 2023-2024 учебный год

Рабочая программа по учебному предмету «**Литературное чтение**» для 4 класса составлена в соответствии с ФГОС НОО, основной образовательной программы ООО Отраденской средней школы, локальными актами школы и авторской программы авторов Л.А. Неменская , УМК «Школа России». Программа для общеобразовательных учреждений. Начальные классы (1-4). Москва. Просвещение, 2019. В 4 классе начальной школы отводится 3 час в неделю, 102 часа в год.

1 Планируемые результаты освоения учебного предмета литературное чтение в 4 классе_

ЛИЧНОСТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

Личностные результаты освоения программы предмета «Литературное чтение» достигаются в процессе единства учебной и воспитательной деятельности, обеспечивающей позитивную динамику развития личности младшего школьника, ориентированную на процессы самопознания, саморазвития и самовоспитания. Личностные результаты освоения программы предмета «Литературное чтение» отражают освоение младшими школьниками социально значимых норм и отношений, развитие позитивного отношения обучающихся к общественным, традиционным, социокультурным и духовно-нравственным ценностям, приобретение опыта применения сформированных представлений и отношений на практике.

Гражданско-патриотическое воспитание:

- становление ценностного отношения к своей Родине – России, малой родине, проявление интереса к изучению родного языка, истории и культуре Российской Федерации, понимание естественной связи прошлого и настоящего в культуре общества;
- осознание своей этнокультурной и российской гражданской идентичности, сопричастности к прошлому, настоящему и будущему своей страны и родного края, проявление уважения к традициям и культуре своего и других народов в процессе восприятия и анализа произведений выдающихся представителей русской литературы и творчества народов России;
- первоначальные представления о человеке как члене общества, о правах и ответственности, уважении и достоинстве человека, о нравственно-этических нормах поведения и правилах межличностных отношений.

Духовно-нравственное воспитание:

- освоение опыта человеческих взаимоотношений, признаки индивидуальности каждого человека, проявление сопереживания, уважения, любви, доброжелательности и других моральных качеств к родным, близким и чужим людям, независимо от их национальности, социального статуса, вероисповедания;

- осознание этических понятий, оценка поведения и поступков персонажей художественных произведений в ситуации нравственного выбора;
- выражение своего видения мира, индивидуальной позиции посредством накопления и систематизации литературных впечатлений, разнообразных по эмоциональной окраске;
- неприятие любых форм поведения, направленных на причинение физического и морального вреда другим людям

Эстетическое воспитание:

- проявление уважительного отношения и интереса к художественной культуре, к различным видам искусства, восприимчивость к разным видам искусства, традициям и творчеству своего и других народов, готовность выражать своё отношение в разных видах художественной деятельности;
- приобретение эстетического опыта слушания, чтения и эмоционально-эстетической оценки произведений фольклора и художественной литературы;
- понимание образного языка художественных произведений, выразительных средств, создающих художественный образ.

Трудовое воспитание:

- осознание ценности труда в жизни человека и общества, ответственное потребление и бережное отношение к результатам труда, навыки участия в различных видах трудовой деятельности, интерес к различным профессиям.

Экологическое воспитание:

- бережное отношение к природе, осознание проблем взаимоотношений человека и животных, отражённых в литературных произведениях;
- неприятие действий, приносящих ей вред.

Ценности научного познания:

- ориентация в деятельности на первоначальные представления о научной картине мира, понимание важности слова как средства создания словесно-художественного образа, способа выражения мыслей, чувств, идей автора;
- овладение смысловым чтением для решения различного уровня учебных и жизненных задач;
- потребность в самостоятельной читательской деятельности, саморазвитии средствами литературы, развитие познавательного интереса, активности, инициативности, любознательности и самостоятельности в познании произведений фольклора и художественной литературы, творчества писателей.

МЕТАПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

В результате изучения предмета «Литературное чтение» в начальной школе у обучающихся будут сформированы познавательные универсальные учебные действия:

базовые логические действия:

- сравнивать произведения по теме, главной мысли (морали), жанру, соотносить произведение и его автора, устанавливать основания для сравнения произведений, устанавливать аналогии;
- объединять произведения по жанру, авторской принадлежности;
- определять существенный признак для классификации, классифицировать произведения по темам, жанрам и видам;
- находить закономерности и противоречия при анализе сюжета (композиции), восстанавливать нарушенную последовательность событий (сюжета), составлять аннотацию, отзыв по предложенному алгоритму;
- выявлять недостаток информации для решения учебной (практической) задачи на основе предложенного алгоритма;
- устанавливать причинно-следственные связи в сюжете фольклорного и художественного текста, при составлении плана, пересказе текста, характеристике поступков героев;

базовые исследовательские действия:

- определять разрыв между реальным и желательным состоянием объекта (ситуации) на основе предложенных учителем вопросов;
- формулировать с помощью учителя цель, планировать изменения объекта, ситуации;
- сравнивать несколько вариантов решения задачи, выбирать наиболее подходящий (на основе предложенных критериев);
- проводить по предложенному плану опыт, несложное исследование по установлению особенностей объекта изучения и связей между объектами (часть – целое, причина – следствие);
- формулировать выводы и подкреплять их доказательствами на основе результатов проведённого наблюдения (опыта, классификации, сравнения, исследования);
- прогнозировать возможное развитие процессов, событий и их последствия в аналогичных или сходных ситуациях;

работа с информацией:

- выбирать источник получения информации;
- согласно заданному алгоритму находить в предложенном источнике информацию, представленную в явном виде;
- распознавать достоверную и недостоверную информацию самостоятельно или на основании предложенного учителем способа её проверки;
- соблюдать с помощью взрослых (учителей, родителей (законных представителей) правила информационной безопасности при поиске информации в сети Интернет;
- анализировать и создавать текстовую, видео, графическую, звуковую информацию в соответствии с учебной задачей;
- самостоятельно создавать схемы, таблицы для представления информации.

К концу обучения в начальной школе у обучающегося формируются **коммуникативные** универсальные учебные действия:

общение:

- воспринимать и формулировать суждения, выражать эмоции в соответствии с целями и условиями общения в знакомой среде;
- проявлять уважительное отношение к собеседнику, соблюдать правила ведения диалога и дискуссии;
- признавать возможность существования разных точек зрения;
- корректно и аргументированно высказывать своё мнение;
- строить речевое высказывание в соответствии с поставленной задачей;
- создавать устные и письменные тексты (описание, рассуждение, повествование);
- готовить небольшие публичные выступления;
- подбирать иллюстративный материал (рисунки, фото, плакаты) к тексту выступления.

К концу обучения в начальной школе у обучающегося формируются **регулятивные** универсальные учебные действия:
самоорганизация:

- планировать действия по решению учебной задачи для получения результата;
- выстраивать последовательность выбранных действий;

самоконтроль:

- устанавливать причины успеха/неудач учебной деятельности;
- корректировать свои учебные действия для преодоления ошибок.

Совместная деятельность:

- формулировать краткосрочные и долгосрочные цели (индивидуальные с учётом участия в коллективных задачах) в стандартной (типовой) ситуации на основе предложенного формата планирования, распределения промежуточных шагов и сроков;
- принимать цель совместной деятельности, коллективно строить действия по её достижению: распределять роли, договариваться, обсуждать процесс и результат совместной работы;
- проявлять готовность руководить, выполнять поручения, подчиняться;
- ответственно выполнять свою часть работы;
- оценивать свой вклад в общий результат;
- выполнять совместные проектные задания с опорой на предложенные образцы.

ПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

- осознавать значимость художественной литературы и фольклора для всестороннего развития личности человека, находить в произведениях отражение нравственных ценностей, фактов бытовой и духовной культуры народов России и мира, ориентироваться в нравственно-этических понятиях в контексте изученных произведений;

- демонстрировать интерес и положительную мотивацию к систематическому чтению и слушанию художественной литературы и произведений устного народного творчества: формировать собственный круг чтения;
- читать вслух и про себя в соответствии с учебной задачей, использовать разные виды чтения (изучающее, ознакомительное, поисковое выборочное, просмотровое выборочное);
- читать вслух целыми словами без пропусков и перестановок букв и слогов доступные по восприятию и небольшие по объёму прозаические и стихотворные произведения в темпе не менее 80 слов в минуту (без отсечного оценивания);
- читать наизусть не менее 5 стихотворений в соответствии с изученной тематикой произведений;
- различать художественные произведения и познавательные тексты;
- различать прозаическую и стихотворную речь: называть особенности стихотворного произведения (ритм, рифма, строфа), отличать лирическое произведение от эпического;
- понимать жанровую принадлежность, содержание, смысл прослушанного/прочитанного произведения: отвечать и формулировать вопросы (в том числе проблемные) к познавательным, учебным и художественным текстам;
- различать и называть отдельные жанры фольклора (считалки, загадки, пословицы, потешки, небылицы, народные песни, скороговорки, сказки о животных, бытовые и волшебные), приводить примеры произведений фольклора разных народов России;
- соотносить читаемый текст с жанром художественной литературы (литературные сказки, рассказы, стихотворения, басни), приводить примеры разных жанров литературы России и стран мира;
- владеть элементарными умениями анализа и интерпретации текста: определять тему и главную мысль, последовательность событий в тексте произведения, выявлять связь событий, эпизодов текста;
- характеризовать героев, давать оценку их поступкам, составлять портретные характеристики персонажей, выявлять взаимосвязь между поступками и мыслями, чувствами героев, сравнивать героев одного произведения по самостоятельно выбранному критерию (по аналогии или по контрасту), характеризовать собственное отношение к героям, поступкам; находить в тексте средства изображения героев (портрет) и выражения их чувств, описание пейзажа и интерьера, устанавливать причинно-следственные связи событий, явлений, поступков героев;
- объяснять значение незнакомого слова с опорой на контекст и с использованием словаря; находить в тексте примеры использования слов в прямом и переносном значении, средства художественной выразительности (сравнение, эпитет, олицетворение, метафора);
- осознанно применять изученные понятия (автор, мораль басни, литературный герой, персонаж, характер, тема, идея, заголовок, содержание произведения, эпизод, смысловые части, композиция, сравнение, эпитет, олицетворение, метафора, лирика, эпос, образ);
- участвовать в обсуждении прослушанного/прочитанного произведения: строить монологическое и диалогическое высказывание с соблюдением норм русского литературного языка (норм произношения, словоупотребления, грамматики); устно и письменно формулировать простые выводы на основе прослушанного/прочитанного текста, подтверждать свой ответ примерами из текста;
- составлять план текста (вопросный, номинативный, цитатный), пересказывать (устно) подробно, выборочно, сжато (кратко), от лица героя, с изменением лица рассказчика, от третьего лица;
- читать по ролям с соблюдением норм произношения, расстановки ударения, инсценировать небольшие эпизоды из произведения;

- составлять устные и письменные высказывания на заданную тему по содержанию произведения (не менее 10 предложений), писать сочинения на заданную тему, используя разные типы речи (повествование, описание, рассуждение), корректировать собственный текст с учётом правильности, выразительности письменной речи;
- составлять краткий отзыв о прочитанном произведении по заданному алгоритму;
- сочинять по аналогии с прочитанным, составлять рассказ по иллюстрациям, от имени одного из героев, придумывать продолжение прочитанного произведения (не менее 10 предложений);
- использовать в соответствии с учебной задачей аппарат издания (обложку, оглавление, аннотацию, иллюстрации, предисловие, приложения, сноски, примечания);
- выбирать книги для самостоятельного чтения с учётом рекомендательного списка, используя картотеки, рассказывать о прочитанной книге;
- использовать справочную литературу, электронные образовательные и информационные ресурсы информационно-коммуникационной сети Интернет (в условиях контролируемого входа), для получения дополнительной информации в соответствии с учебной задачей.

Содержание

Тема 1. Летописи. Былины. Жития (8 часов)

Учащиеся должны знать:

- жанр «летопись»;
- жанр устного народного творчества «былина»;
- произведение «Житие Сергия Радонежского»;

уметь:

- проводить сравнительный анализ летописи и стихотворения А. С. Пушкина;
- читать осознанно текст художественного произведения; высказывать оценочные суждения о прочитанном произведении;
- определять тему и главную мысль произведения, использовать приобретенные умения для самостоятельного чтения книг;
- анализировать язык произведения, оценивать мотивы поведения героев, пересказывать доступный по объёму текст, делить текст на смысловые части, составлять его простой план;
- читать осознанно вслух тексты художественных произведений целыми словами, соблюдая орфоэпические нормы русского литературного языка;

- читать выразительно художественный текст;
- приводить примеры фольклорных произведений.

Тема 2. Чудесный мир классики (16 часов)

П. Ершов. «Конёк-Горбунок» (отрывок);
 А. Пушкин. Стихи «Няне», «Туча», «Унылая пора!..», «Сказка о мертвой царевне и о семи богатырях»;
 М. Ю. Лермонтов «Дары Терека», «Ашик-Кериб» (турецкая сказка);
 Л. Н. Толстого «Детство», «Как мужик убрал камень»;
 А. П. Чехов «Мальчики».

Учащиеся должны знать:

- название и основное содержание изученного произведения;
- творчество П. Ершова.

уметь:

- читать осознанно вслух тексты художественных произведений целыми словами, соблюдая орфоэпические нормы русского литературного языка;
- составлять небольшое монологическое высказывание с опорой на авторский текст, оценивать события, героев произведения, отвечать на вопросы по тексту;
- читать стихотворные произведения наизусть (по выбору), отвечать на вопросы по тексту;
- анализировать поведение героев;
- делить текст на составные части, составлять его простой план, читать осознанно вслух тексты художественных произведений целыми словами, соблюдая орфоэпические нормы русского литературного языка;
- различать сказки народные и литературные.

Тема 3. Поэтическая тетрадь 1 (10 часов)

Ф. И. Тютчев «Еще земли печален вид...», «Как неожиданно и ярко...»;
 А. Фет «Весенний дождь», «Бабочка»;
 Е. А. Баратынский «Весна, весна! Как воздух чист!..», «Где сладкий шепот...»;
 А. Н. Плещеев «Дети и птичка»;
 С. Никитин «В синем небе плывут над полями...»;
 Н. А. Некрасова «Школьник», «В зимние сумерки нянины сказки...»;
 И. А. Бунина «Листопад».

Учащиеся должны знать:

- изученные литературные произведения и их авторов, основное содержание изученных литературных произведений;

- понятие «рифма»;

уметь:

- выразительно читать стихотворения;
- использовать интонацию;
- читать стихотворные произведения наизусть;
- анализировать средства художественной выразительности;
- описывать поэтический образ осени в стихах;
- находить рифму в произведении;
- читать осознанно текст художественного произведения;
- составлять небольшое монологическое высказывание с опорой на авторский текст;
- оценивать события, героев произведения;
- участвовать в диалоге при обсуждении прочитанного произведения.

Тема 4. Литературные сказки (15 часов)

В. Ф. Одоевский «Городок в табакерке»;

В. М. Гаршин «Сказка о жабе и розе»;

П. П. Бажов «Серебряное копытце»;

С. Т. Аксаков. «Аленький цветочек».

Учащиеся должны знать:

- изученные литературные произведения и их авторов, основное содержание изученных литературных произведений;
- выделять особенности сюжета произведения;

уметь:

- читать выразительно и осознанно текст художественного произведения;
- определять тему и главную мысль произведения;
- осуществлять выборочное чтение отрывков, соответствующих описаниям каких-либо явлений природы;
- читать по ролям;
- сравнивать авторские сказки и народные;
- создавать небольшой устный текст на заданную тему;
- различать жанры;
- отвечать на обобщающие вопросы по теме.

Тема 5. Делу время – потехе час (7 часов)

Е. Л. Шварц «Сказка о потерянном времени»;

В. Ю. Драгунский. «Главные реки», «Что любит Мишка»;
В. В. Голявкин «Никакой я горчицы не ел»;

Учащиеся должны знать:

- изученные литературные произведения и их авторов, основное содержание изученных литературных произведений;

уметь:

- читать осознанно текст художественного произведения;
- прогнозировать жанр произведения;
- определять мотив поведения героев путем выбора правильного ответа из текста;
- участвовать в анализе содержания;
- оценивать события, поступки героев;
- создавать небольшой устный текст на заданную тему;
- выполнять творческую работу;
- пересказывать текст;
- различать жанры художественной литературы;
- определять тему и главную мысль произведения;
- формулировать и высказывать свое мнение о прочитанном по плану.

Тема 6. Страна детства (6 часов)

Б. С. Житков. «Как я ловил человечков»;
К. Г. Паустовский. «Корзина с еловыми шишками»;
М. М. Зощенко. «Елка».

Учащиеся должны знать:

- изученные литературные произведения и их авторов, основное содержание изученных литературных произведений

уметь:

- читать осознанно текст художественного произведения;
- устанавливать темп чтения от смысла читаемого;
- работать с иллюстрациями;
- оценивать события, героев произведения;
- анализировать произведения;
- определять средства художественной выразительности;
- определять тему и главную мысль произведения;
- характеризовать поступки героев, их моральные черты;

- пересказывать понравившиеся произведения.

Тема 7. Поэтическая тетрадь 2 (4 часа)

В. Я. Брюсов «Опять сон», «Детская»;
С. А. Есенин. «Бабушкины сказки»;
М. И. Цветаева «Бежит тропинка с бугорка», «Наши царства»;

Учащиеся должны знать:

- основные сведения по творчеству писателя и содержание произведений

уметь:

- определять средства художественной выразительности;
- определять в тексте средства выразительности – звукопись;
- читать выразительно стихотворения наизусть;
- рифмовать слова, текст.

Тема 8. Природа и мы (9 часов)

Д. Н. Мамин-Сибиряк «Приемыш»;
А. И. Куприн. «Барбос и Жулька»;
М. М. Пришвин в рассказе «Выскочка»;
Е. И. Чарушин «Кабан»;
В. П. Астафьев «Стрижонок Скрип».

Учащиеся должны знать:

- творчество Д. Н. Мамина-Сибиряка, содержание произведений;
- творчество А. И. Куприна;
- творчество М. М. Пришвина;
- творчество Е. И. Чарушина;
- творчество В. П. Астафьева;
- произведения для детей;

уметь:

- определять тему и главную мысль произведения;
- давать характеристику героям;
- различать народные и литературные сказки;
- выразительно читать произведения;

- отвечать на вопросы по прочитанному тексту;
- прогнозировать содержание произведения по названию;
- читать осознанно текст произведения;
- создавать небольшой устный текст на заданную тему;
- оценивать события, героев произведения.

Тема 9. Поэтическая тетрадь 3 (6 часов)

Б. Л. Пастернак «Золотая осень»;
С. А. Клычков «Весна в лесу»;
Д. Б. Кедрин «Бабье лето»;
Н. М. Рубцов «Сентябрь»;
С. А. Есенин «Лебедушка».

Учащиеся должны знать:

- изученные литературные произведения и их авторов;
- основное содержание изученных литературных произведений

уметь:

- читать стихотворные произведения наизусть;
- анализировать средства художественной выразительности;
- описывать поэтический образ осени в стихах;
- находить рифму в произведении;
- отвечать на вопросы по прочитанному тексту;
- определять тему и главную мысль произведения;
- подбирать эпизоды из текста к иллюстрациям.

Тема 10. Родина (5 часов)

И. С. Никитин «Русь»;
С. Д. Дрожжин «Родине»;
А. В. Жигулин «О, Родина! В неярком блеске...»;
Б. А. Слуцкий «Лошади в океане».

Учащиеся должны знать:

- произведения о Родине.

Уметь:

- выразительно читать произведения;
- отвечать на вопросы по прочитанному тексту;
- определять тему и главную мысль произведения;
- оценивать события, героев произведения, читать стихотворные произведения наизусть.

Тема 11. Страна Фантазия (5 часов)

Е. С. Велтистов. «Приключения Электроника»;
Кир Булычев. «Путешествие Алисы».

Учащиеся должны знать:

- творчество Е. С. Велтистова;
- творчество Кира Булычева;

уметь:

- читать осознанно текст художественного произведения;
- определять тему и главную мысль произведения;
- пересказывать;
- делить текст на смысловые части, составлять его простой план;
- составлять небольшое монологическое высказывание с опорой на авторский текст;
- оценивать события, героев произведения;
- создавать небольшой устный текст на заданную тему;
- различать жанры художественной литературы;
- различать сказки народные и литературные.

Тема 12. Зарубежная литература (11 часов)

Д. Свифт «Путешествие Гулливера»;
Г.-Х. Андерсен «Русалочка».

Учащиеся должны знать:

- произведения зарубежных писателей в переводе на русский язык;
- творчество Д. Свифта;
- творчество Г.-Х. Андерсена;
- образы сказочных героев;

- понятие «фантастика»;

уметь:

- читать осознанно текст художественного произведения;
- определять тему и главную мысль произведения;
- пересказывать;
- делить текст на смысловые части, составлять его простой план;
- составлять небольшое монологическое высказывание с опорой на авторский текст;
- оценивать события, героев произведения;
- читать стихотворные произведения наизусть;
- создавать небольшой устный текст на заданную тему;
- различать жанры художественной литературы;
- различать сказки народные и литературные;
- приводить примеры художественных произведений разной тематики по изученному материалу.

3. Календарно - тематическое планирование

№ п/п	Название раздела	Кол-во часов	Учет «рабочей программы воспитания»
1	Летописи, былины, сказания, жития.	8	Школьный урок. Организация предметно-эстетической среды
2	Чудесный мир классики.	16	Школьный урок. Организация предметно-эстетической среды
3	Поэтическая тетрадь.	10	Школьный урок. Организация предметно-эстетической среды
4	Литературные сказки.	14	Школьный урок. Организация предметно-эстетической среды
5	Делу время – потехе час.	7	Школьный урок. Организация предметно-эстетической среды
6	Страна детства.	6	Школьный урок. Организация предметно-эстетической среды
7	Поэтическая тетрадь.	4	Школьный урок. Организация предметно-эстетической среды
8	Природа и мы.	9	Школьный урок. Организация предметно-эстетической среды
9	Поэтическая тетрадь.	6	Школьный урок. Организация предметно-эстетической среды
10	Родина.	5	Школьный урок. Организация предметно-эстетической среды
11	Страна фантазия.	5	Школьный урок. Организация предметно-эстетической среды
12	Зарубежная литература.	11	Школьный урок. Организация предметно-эстетической среды
Итого:		102	

4. Календарно - тематическое планирование

№	Дата	Название разделов и тем уроков	Кол-час	Домашнее задание
1		Внеклассное чтение. Самые интересные книги прочитанные летом.		Отзыв о прочитанных произведениях
2		Введение. Знакомство с учебником.		У. стр 3-4
3		Из летописи «И повесил Олег щит свой на вратах Царь-града». Из летописи «И вспомнил Олег коня своего».		Пересказ с 6-8.
4		Из летописи «И повесил Олег щит свой на вратах Царь-града». Из летописи «И вспомнил Олег коня своего».		Читать летописи, былины, сказания. Найдите произведение А.С.Пушкина «Песнь о вещем Олеге».
5		Поэтический текст былины «Ильины три поездочки». Прозаический текст былины в пересказе И.Карнауховой.		С.17-19 (выр.чт.). Перечитать былину.
6		Житие Сергея Радонежского.		Стр 22-24
7		Житие Сергея Радонежского.		С.25-28.С.32.
8		Оценка достижений. Проект «Создание календаря исторических событий».		С.34 №9.
9		Знакомство с названием раздела.		Материал о жизни П.П.Ершова.
10		П.П.Ершов «Конек-Горбунок».		С39-45
11		П.П.Ершов «Конек-Горбунок».		Дочитать сказку до конца. С46-51
12		А.С.Пушкин «Няне».		Выучить стихотворение.
13		А.С.Пушкин «Туча», «Унылая пора! Очей очарованье!...»		Выучить стихотворение.
14		А.С.Пушкин «Сказка о мертвой царевне и о семи богатырях».		С.70-90.
15		А.С.Пушкин «Сказка о мертвой царевне и о семи богатырях». Характеристика героев. Деление сказки на части.		Дочитать сказку до конца.
16		Урок – КВН по сказкам А.С.Пушкина.		Раб.тет..
17		М.Ю.Лермонтов «Дары Терека».		Выр.чт. любого стихотворения.

18		М.Ю.Лермонтов «Ашик-Кериб».		Перечитать сказку.
19		М.Ю.Лермонтов «Ашик-Кериб».		Перечитать сказку. Подготовить краткий пересказ.
20		Л.Н.Толстой «Детство».		Читатать произведения Л.Н.Толстого. Сочинение о маме.
21		Л.Н.Толстой Басня «Как мужик камень убрал».		Найти и прочитать другие басни.
22		А.П.Чехов «Мальчики».		Перечитать рассказ.
23		А.П.Чехов «Мальчики».		Подготовить пересказ по плану.
24		КВН «Чудесный мир классики». Оценка достижений.		Не задано.
25		Знакомство с названием раздела. Ф.И.Тютчев «Еще земли печален вид...», «Как неожиданно и ярко...».		Выучить стихотворение.
26		А.А.Фет «Весенний дождь», «Бабочка».		Выучить одно из стихотворений.
27		Е.А.Баратынский «Весна! Весна! как воздух чист!...».		Выр.чт.
28		А.Н.Плещеев «Дети и птичка».		Выучить стихотворение «Дети и птичка».
29		И.С. Никитин «В синем небе плывут над полями...».		Выр.чт.
30		Н.А.Некрасов «Школьник», «В зимние сумерки нянины сказки»		Выр.чт.
31		И.А.Бунин «Листопад». Картина осени в стихах И.А.Бунина.		Выр.чт.
32		Внеклассное чтение. Родные поэты.		Интер.ресурс
33		Обобщающий урок-игра «Поэтическая тетрадь».		Составить альбом любимых стихов.
34		Оценка достижений.		тетрадь.
35		Знакомство с названием раздела. В.Ф.Одоевский «Городок в табакерке».		С.156-167.
36		Знакомство с названием раздела. В.Ф.Одоевский «Городок в табакерке».		С.168 №3, 4.
37		В.Ф.Одоевский «Городок в табакерке».		Пеесказ
38		В.Ф.Одоевский «Городок в табакерке».		Подготовить рассказ о Мише.
39		В.Ф.Одоевский «Городок в табакерке».		Рисунок, рассказ
40		В.М.Гаршин «Сказка о жабе и розе.»		Прочитать сказку.
41		В.М.Гаршин «Сказка о жабе и розе.»		Пересказ
42		В.М.Гаршин «Сказка о жабе и розе.»		С.169-178. С.179 №8.

43		П.П.Бажов «Серебряное копытце».		Перечитать сказку.
44		П.П.Бажов «Серебряное копытце».		отчерк
45		П.П.Бажов «Серебряное копытце».		Подготовить иллюстрации.
46		С.Т.Аксаков «Аленький цветочек».		С.193-204.
47		С.Т.Аксаков «Аленький цветочек».		Дочитать сказку до конца. Повторить произведение раздела.
48		С.Т.Аксаков «Аленький цветочек».		переаказ
49		Оценка достижений. Контрольная работа за I полугодие.		Раб.тет..
50		Знакомство с названием раздела. Е.Л.Щварц «Сказка о потерянном времени».		Перечитать сказку.
51		Е.Л.Щварц «Сказка о потерянном времени».		Подготовить пересказ.
52		В.Ю.Драгунский «Главные реки».		Выр.чт. рассказа.
53		В.Ю.Драгунский «Что любит Мишка».		Пересказ от имени Дениса.
54		В.В.Голявкин «Никакой я горчицы не ел».		Написать мини-сочинение о прогульщике.
55		В.В.Голявкин «Никакой я горчицы не ел».		Повторить произведение раздела.
56		Оценка достижений.		Раб. Тет..
57		Знакомство с названием раздела. Б.С.Житков «Как я ловил человечков».		Подготовить выр.чт.рассказа.
58		Б.С.Житков «Как я ловил человечков».		Пересказ.
59		К.Г.Паустовский «Корзина с еловыми шишками».		Рмсун,пересказ
60		К.Г.Паустовский «Корзина с еловыми шишками».		Перечитать текст.
61		М.М.Зощенко «Елка».		Подготовить творческий пересказ от лица мамы или папы.
62		Оценка достижений.		Раб тет..
63		Знакомство с названием раздела. В.Я.Брюсов «Опять сон», «Детская».		Выучить одно из стихотворений.
64		С.А.Есенин «Бабушкины сказки».		Читать стих С.А.Есенина. Одно выучить.
65		М.И.Цветаева «Бежит тропинка с бугорка ...», «Наши царства».		Найти и прочитать другие стихи.
66		Сравнение произведений разных поэтов на одну и ту же тему.		Раб.тет.

			Конкурс чтецов. Оценка достижений.		
67			Знакомство с названием раздела. Д.Н.Мамин-Сибиряк «Приемыш».		Подготовить чтение рассказа.
68			Д.Н.Мамин-Сибиряк «Приемыш».		Придумать, что случилось с Приемышем дальше.
69			А.И.Куприн «Борбос и Жулька».		Перечитать рассказ. Подготовить
70			А.И.Куприн «Борбос и Жулька».		творческий пересказ от имени Борбоса.
71			М.М.Пришвин «Выскочка».		Выр.чт. Написать свою историю
72			М.М.Пришвин «Выскочка».		наблюдения за животным.
73			Е.И.Чарушин «Кабан».		Подготовить пересказ от имени автора.
74			В.П.Астафьев «Стрижонок Скрип».		Перечитать рассказ.
75			Проект «Природа и мы». Оценка достижений.		Не задано.
76			Знакомство с названием раздела. Б.Л.Пастернак «Золотая осень».		Принести любимые стихи. Выр.чт.
77			С.А.Клычков «Весна в лесу».		Выр.чт.
78			Д.Б.Кедрин «Бабье лето».		Написать мини-сочинение о бабьем лете.
79			Н.М.Рубцова «Сентябрь».		Выучить стихотворение.
80			С.А.Есенин «Лебедушка».		Выучить отрывок.
81			Оценка достижений.		Принести на урок книги о Родине.
82			Знакомство с названием раздела. И.С.Никитин «Русь».		Написать сочинение «Что значит для меня моя Родина?».
83			С.Д.Дрожжин «Родине».		Выучить стихотворение.
84			А.В.Жигулин «О, Родина! В неярком блеске...».		Выр.чт.
85			Проект «Они защищали Родину».		Раб.тет..
86			Оценка достижений.		Раб.тет.
87			Знакомство с названием раздела. Е.Л.Велтистов «Приключения Электроника».		Перечитать отрывок.

88		Е.Л.Велтистов «Приключения Электроника».		Составит рассказ «Наш друг Электроник».
89		К.Булычев «Путешествие Алисы».		Перечитать отрывок, нарисовать иллюстрацию.
90		К.Булычев «Путешествие Алисы».		Подготовить рассказ о фантастическом приключении.
91		Оценка достижений.		Раб.тет.
92		Знакомство с названием раздела. Дж.Свифт «Путешествие Гулливера».		Перечитать текст, нарисовать иллюстрацию.
93		Дж.Свифт «Путешествие Гулливера».		Придумать рассказа «Еслиб я на время стал великаном».
94		Г.Х.Андерсон Русалочка.		Перечитать отрывок.
95		Г.Х.Андерсон Русалочка.		Дочитать сказку.
96		Г.Х.Андерсон Русалочка.		Раб.тет..
97		М.Твен «Приключения Тома Сойера».		Перечитать отрывок, вр.чт.
98		М.Твен «Приключения Тома Сойера».		Подготовить пересказ от имени Тома Сойера.
99		С.Лагерлеф «Святая ночь».		Перечитать текст. Подготовить пересказ от имени пастуха.
100		С.Лагерлеф «В Назарете».		С.217 №1,2.
101		Контрольная работа за II полугодие.		тетрадь.
102		«Литературные тайны»		Задание на лето